



Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition)

Lidia Crimu

Download now

Read Online →

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition)

Lidia Crimu

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) Lidia Crimu

Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Theologie - Religion als Schulfach, Note: 1,3, Universität zu Köln (Institut für Evangelische Theologie), Sprache: Deutsch, Abstract: In der Hausarbeit wird zuerst der Begriff des Kunstbildes konkretisiert und die fünf Typen nach Schädle 2008 genannt, was gleichzeitig eine Funktionsbeschreibung darstellt.

Anschließend erfolgen die didaktischen Überlegungen zum Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (Abschnitt 3). Hauptaufgabe dieses Kapitels ist es, die Legitimation des Bildergebrauchs im schulischen Bereich zu beleuchten, was jedoch nur dann erfolgen kann, wenn man vorher abklärt, wie es zum heutigen Verständnis des schulischen religiösen Bildergebrauchs gekommen ist. Deshalb werden zuerst der katechetische Einsatz von Kunstbildern in den ersten 19 Jahrhunderten des Christentums (Abschnitt 3.1.1), und der Bildergebrauch in der Evangelischen Unterweisung und des problemorientiertem Religionsunterricht des 20. Jahrhunderts (Abschnitt 3.1.2) betrachtet und danach die Legitimation des Bildergebrauchs im gegenwärtigen Religionsunterricht (Abschnitt 3.2). Zum letzten Punkt schauen wir uns das Bilderverbot im Alten und Neuen Testament im Hinblick auf die sich daraus ergebenden Folgerungen für den heutigen Religionsunterricht (Abschnitt 3.2.1), die Verwirklichung des ästhetischen Prinzips (Abschnitt 3.2.2) und die amtliche Vorgaben in Richtlinien und Lehrplänen der gymnasialen Oberstufe in Nordrhein-Westfalen (Abschnitt 3.2.3) an. Im vierten Abschnitt werden Methoden zum Bildereinsatz vorgestellt, die bildimmanente Interpretation und die kontextuelle Bildauslegung nach Niehl/Thömmes 2004, weiterhin das neunstufige Grundmodell des Umgangs mit Bildern im Religionsunterricht nach Schmid 1997. Im fünften Abschnitt wird an einem konkreten Beispiel, nämlich an Max Beckmanns Werk „Die Nacht“, gezeigt, wie ein Kunstbild gut im Unterricht eingebunden werden kann. Nach einigen Hinweisen zum Werk (Abschnitt 5.1), wird das Bild theologisch in das Oberstufenthema „Ist der Mensch von Natur aus schlecht?“, eingebunden und als Zugang zu Martin Luthers Standpunkt gewählt (Abschnitt 5.2). Für den Einsatz im Unterricht wird ein Vorschlag gemacht, in dem Ideen aus dem vierten Kapitel aufgenommen und erweitert werden (Abschnitt 5.3).

Mit einer letzten Bemerkung wird die Hausarbeit abgeschlossen.

 [Download Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht \(Ge ...pdf](#)

 [Read Online Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht \(...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) Lidia Crimu

Download and Read Free Online Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) Lidia Crimu

From reader reviews:

Ellen Jones:

In this 21st hundred years, people become competitive in every single way. By being competitive today, people have do something to make these individuals survives, being in the middle of often the crowded place and notice by simply surrounding. One thing that at times many people have underestimated it for a while is reading. Yep, by reading a book your ability to survive raise then having chance to stay than other is high. In your case who want to start reading a book, we give you that Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) book as basic and daily reading e-book. Why, because this book is usually more than just a book.

Victoria Owen:

Hey guys, do you really wants to finds a new book you just read? May be the book with the name Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) suitable to you? Often the book was written by famous writer in this era. The particular book untitled Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition)is the one of several books that everyone read now. This specific book was inspired a number of people in the world. When you read this e-book you will enter the new shape that you ever know prior to. The author explained their thought in the simple way, and so all of people can easily to know the core of this book. This book will give you a lot of information about this world now. To help you to see the represented of the world in this particular book.

Lidia Mejia:

Don't be worry in case you are afraid that this book will filled the space in your house, you can have it in e-book technique, more simple and reachable. This Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) can give you a lot of close friends because by you considering this one book you have issue that they don't and make you more like an interesting person. This specific book can be one of one step for you to get success. This publication offer you information that maybe your friend doesn't know, by knowing more than additional make you to be great men and women. So , why hesitate? We should have Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition).

Carolyn Hoar:

That guide can make you to feel relax. This book Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) was colourful and of course has pictures around. As we know that book Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) has many kinds or variety. Start from kids until adolescents. For example Naruto or Private eye Conan you can read and believe you are the character on there. Therefore not at all of book tend to be make you bored, any it offers up you feel happy, fun and loosen up. Try to choose the best book for you personally and try to like reading this.

**Download and Read Online Der Einsatz von Kunstbildern im
Religionsunterricht (German Edition) Lidia Crimu
#X4O8JQB57W6**

Read Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu for online ebook

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu books to read online.

Online Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu ebook PDF download

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu Doc

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu Mobipocket

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu EPub

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu Ebook online

Der Einsatz von Kunstbildern im Religionsunterricht (German Edition) by Lidia Crimu Ebook PDF